

## 2014年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13843	科名	ファッション流通専攻科ストアマネジメント専攻	単位	前期6・後期4
科目コード	65156/65157	科目名	ストアマネジメント A・B	授業期間	通年

担当教員(代表) : (株)ワールド講師	共同担当者 :
----------------------	---------

<p>科目概要 (教育目標・レベル設定など。200字以内で記入してください。HP等に引用し、公開します。)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・販売のプロとして成果を出せる知識と実践力を身につける</li> <li>・お客様視点での判断と行動ができる</li> <li>・リーダーとして必要なスキルを習得する</li> <li>・PDCAマネジメントサイクルを習慣化し、課題改善できる力をつける (打ち手の立案、部下指導ができる)</li> </ul>
--

<p>評価方法・対象・比重</p> <p>期末試験(ペーパー)[60]、出欠[20] 授業内ミニテスト及びレポート提出[20]</p>
---

<p>主要教材図書・参考図書・その他資料等</p> <p>『ストアマネジメントコース . . .』</p>
---

<p>記載者署名欄 (株)ワールド 和田 貴子</p>
-----------------------------

## 2014年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13843	科名	ファッション流通専攻科ストアマネジメント専攻	単位	8/8/8 通年24
科目コード	65156/65157/65158	科目名	店舗実習 A・B・C	授業期間	通年

担当教員(代表) : (株)ワールド講師	共同担当者 :
----------------------	---------

<p>科目概要 (教育目標・レベル設定など。200字以内で記入してください。HP等に引用し、公開します。)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・笑顔、挨拶、返事、大きな声、機敏な動作などの基本テーマが体現できる。</li> <li>・お客様視点での判断、お客様の心理を理解し適切な行動ができる。</li> <li>・プロの販売職として、基礎となるスキルが身についている</li> <li>・常に前向きな姿勢で臨み、チームの一員として自覚をもった行動ができる。</li> </ul>
--

<p>評価方法・対象・比重</p> <p>実習店舗による行動評価[60]、出欠[20]、実習報告書作成及び提出[20]</p>
---

<p>主要教材図書・参考図書・その他資料等</p> <p>なし</p>
-------------------------------------

<p>記載者署名欄 (株)ワールド 和田 貴子</p>
-----------------------------

## 2014年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13843	科名	ファッション流通専攻科ストアマネジメント専攻	単位	前期6・後期4
科目コード	65156/65157	科目名	ストアマネジメント A・B	授業期間	通年

担当教員(代表) : (株)ワールド講師	共同担当者 :
----------------------	---------

<p>科目概要 (教育目標・レベル設定など。200字以内で記入してください。HP等に引用し、公開します。)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・販売のプロとして成果を出せる知識と実践力を身につける</li> <li>・お客様視点での判断と行動ができる</li> <li>・リーダーとして必要なスキルを習得する</li> <li>・PDCAマネジメントサイクルを習慣化し、課題改善できる力をつける (打ち手の立案、部下指導ができる)</li> </ul>
--

<p>評価方法・対象・比重</p> <p>期末試験(ペーパー)〔60〕、出欠〔20〕 授業内ミニテスト及びレポート提出〔20〕</p>
---

<p>主要教材図書・参考図書・その他資料等</p> <p>『ストアマネジメントコース . . .』</p>
---

<p>記載者署名欄 (株)ワールド 和田 貴子</p>
-----------------------------

## 2014年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13843	科名	ファッション流通専攻科ストアマネジメント専攻	単位	8/8/8 通年24
科目コード	65156/65157/65158	科目名	店舗実習 A・B・C	授業期間	通年

担当教員(代表) : (株)ワールド講師	共同担当者 :
----------------------	---------

<p>科目概要 (教育目標・レベル設定など。200字以内で記入してください。HP等に引用し、公開します。)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・笑顔、挨拶、返事、大きな声、機敏な動作などの基本テーマが体現できる。</li> <li>・お客様視点での判断、お客様の心理を理解し適切な行動ができる。</li> <li>・プロの販売職として、基礎となるスキルが身についている</li> <li>・常に前向きな姿勢で臨み、チームの一員として自覚をもった行動ができる。</li> </ul>
--

<p>評価方法・対象・比重</p> <p>実習店舗による行動評価〔60〕、出欠〔20〕、実習報告書作成及び提出〔20〕</p>
---

<p>主要教材図書・参考図書・その他資料等</p> <p>なし</p>
-------------------------------------

<p>記載者署名欄 (株)ワールド 和田 貴子</p>
-----------------------------

# 2014年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13843	科名	ファッション流通専攻科 ストアマネジメント専攻	単位	1
科目コード	62205	科目名	売場計数	授業期間	前期

担当教員(代表) : 川畑 洋之助	共同担当者 :
-------------------	---------

科目概要（教育目標・レベル設定など。200字以内で記入してください。HP等に引用し、公開します。）  
ビジネス計数はストア運営や販売活動、仕入れ活動では必須項目である。ストアマネジメントにおいても必要不可欠な項目であり十分理解する必要がある。ストアの具体的目標は全て数値化されていて、この活動に対する結果も実績数値として表れている。このようなビジネス計数に対する理解を深めるとともに基礎知識を習得することを目標とする。

評価方法・対象・比重  
ペーパーテスト 課題演習

主要教材図書・参考図書・その他資料等  
バイヤーの計数管理（織研新聞社）、バイヤーの知識と技術（織研新聞社）

記載者署名欄 川畑 洋之介

# 2014年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13843	科名	ファッション流通専攻科 ストアマネジメント専攻	単位	2
科目コード	46080	科目名	ファッション総合論	授業期間	通年

担当教員(代表)：鈴木 尚輝	共同担当者：
----------------	--------

<p>科目概要（教育目標・レベル設定など。200字以内で記入してください。HP等に引用し、公開します。）</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. ファッションビジネスを推進していく上で必要となる、ファッション情報、ビジネス情報、商品知識を習得する。</li><li>2. 魅力的なドレッサーとして売場に立つために、ブランドに合わせたヴィジュアルを強化する。</li><li>3. ドレッサーとして働く上で必要となる知識を習得する。</li></ol>
--

評価方法・対象・比重 P評価
-------------------

主要教材図書・参考図書・その他資料等
--------------------

記載者署名欄 鈴木 尚輝
--------------

# 2014年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13843	科名	ファッション流通専攻科 ストアマネジメント専攻	単位	4
科目コード	97950	科目名	卒業研究・発表	授業期間	通年

担当教員(代表)：鈴木 尚輝	共同担当者：
----------------	--------

科目概要（教育目標・レベル設定など。200字以内で記入してください。HP等に引用し、公開します。）  
1年間の店舗実習を通して、自身の接客対応のスキルアップおよびマネジメント能力の習得を目標とする。また、その1年間の学びの成果を株式会社ワールドでの社内ロールプレイングと、文化服装学院での学内ロールプレイング形式で発表する。

評価方法・対象・比重  
P評価

主要教材図書・参考図書・その他資料等

記載者署名欄 鈴木 尚輝