

ファッション流通専門課程の教員研修状況

平成 25 年度の研修実績

(対象期間 : 平成 25 年 4 月 1 日～平成 26 年 3 月 31 日)

●企業での研修 <専門分野の研修>

研修名	アートフラワー技術講習会 (アトリエ染花)
対象	一般
研修内容	アートフラワーの基礎技術講習会
研修成果	アートフラワーの基礎技術習得し、アクセサリー制作の授業に生かす
研修先・講師	有限会社アトリエ染花 専任講師
日程	平成 24 年 4 月 1 日(月)～平成 25 年 3 月 31 日(月)

研修名	スタイリスト現場実習
対象	個別に先方へ依頼
研修内容	スタイリストの現場実習(アーティストの現場におけるフィッター実習)
研修成果	スタイリストワークの授業における学生指導力の向上
研修先・講師	株式会社プラチナムプロダクション／ドリーミュージック所属 Silent Siren のライブ、ライブツアーの現場
日程	平成 25 年 4 月 21 日(日)～平成 26 年 3 月 24 日(日)期間内で 28 回

研修名	ファッションビジネス学会 ファッション産業史研究部会
対象	ファッションビジネス学会員・研究部会メンバー
研修内容	ファッション産業史における各時代の特出した事例と理由背景の検証
研修成果	ファッションビジネスの授業「戦後の変遷・現状分析から考察」において、研究会で使用した資料を活用とともに、そこで行われる意見交換などの情報を還元した
研修先・講師	ファッションビジネス学会員・研究部会メンバー
日程	平成 25 年 4 月 22 日(月)、5 月 28 日(火)、6 月 19 日(水)、7 月 17 日(水)、 9 月 18 日(水)、10 月 18 日(金)、11 月 25 日(月)、12 月 16 日(月)、 平成 26 年 2 月 6 日(火)、3 月 6 日(木)

研修名	手編みニッティング アドヴァンスコース
対象	一般
研修内容	前立て付きの編みこみカーディガン、ポロカラーのメンズセーター
研修成果	ニッティングテクニックの習得、向上
研修先・講師	株式会社ヴォーグ学園 福井あきこ氏
日程	平成 25 年 4 月～平成 26 年 3 月 隔週土曜 計 20 回

研修名	京都造形芸術大学通信教育部芸術学部美術科 染織コース
対象	京都造形芸術大学通信教育部芸術学部美術科 染コース
研修内容	絞り染めの着物の知識、技術の修得
研修成果	天然染料を使用した絞り染めの知識、技術習得しオリジナルの染色を施した服作りに生かす
研修先・講師	京都造形芸術大学 教授 石塚広先生
日程	平成 25 年 5 月 3 日(金)～5 日(日)、6 月 15 日(土)～16 日(日)、 8 月 9 日(金)～11 日(日)、平成 26 年 1 月 26 日(日)

研修名	ファッションビジネス学会 リファッシュン研究部会 シンポジューム
対象	ファッションビジネス学会員、一般
研修内容	リファッシュン・リクチュールについての研修
研修成果	ファッションビジネスの授業「戦後の変遷・現状分析から考察」において、研究会で使用した資料を活用とともに、そこで行われる意見交換などの情報を還元した
研修先・講師	メンバーおよび関連企業の方々
日程	平成 25 年 7 月 6 日(土)

研修名	販売研修
対象	個別に先方へ依頼
研修内容	売場での販売研修
研修成果	売場でお客様と接することでリアルな接客応対を経験し授業に活用
研修先・講師	株式会社トライアイズ クレイサス東京一番街店
日程	平成 25 年 7 月 31 日(水)

研修名	接客応対スキル 販売実習
対象	個別に先方へ依頼
研修内容	実店舗でのお客様応対および付帯業務の実習
研修成果	接客応対スキルの向上および付帯業務の理解と習得
研修先・講師	株式会社ワールド THE SHOP TK MIXPICE イオンモール川口前川店
日程	平成 25 年 8 月 4 日(日)～13 日(火)

研修名	ヘアメイク研修
対象	一般
研修内容	全般的な美容実習
研修成果	美容師免許取得に必要な知識、技術の向上につながった
研修先・講師	学校法人山野学苑 山野美容専門学校
日程	平成 25 年 8 月 5 日(月)～8 月 10 日(土)、8 月 12 日(月)～8 月 15 日(木) 平成 26 年 3 月 17 日(月)～3 月 20 日(木)、3 月 22 日(土)、 3 月 24 日(月)～3 月 29 日(土)、3 月 31 日(月)

研修名	販売研修
対象	個別に先方へ依頼
研修内容	販売実務(接客応対、ストック整理、金銭授受等)
研修成果	店頭でのコーディネート提案手法と販売実務を習得し授業に活用
研修先・講師	株式会社三越伊勢丹 3階リスタイル
日程	平成25年8月21日(水)～25日(日)

研修名	資生堂ブランド研究
対象	株式会社資生堂関係者
研修内容	資生堂ブランド新製品テクニック研修
研修成果	研修成果をヘアメイクの授業内で展示し学生に紹介
研修先・講師	株式会社資生堂 SABFA
日程	平成25年8月26日(月)

研修名	スタイリスト(セレクター)アシスタント研修
対象	個別に先方へ依頼
研修内容	撮影準備・タグ管理等の補助
研修成果	スタイリストワーク授業における学生指導力向上
研修先・講師	株式会社TSI ホールディングス Web通販事業セレクソニック
日程	平成25年8月26日(月)～平成25年8月30日(金)

研修名	群雄割拠のアパレル戦国時代を生き残る経営マネジメント講座
対象	指定なし
研修内容	一部「世界アパレルに学ぶ、日本アパレルの課題と今後の生き残り戦略」 二部「アパレル業界向け 業績の上がる組織創り講座」
研修成果	特別講義講師の発掘 “人を生かすコミュニケーション”として学生に向け講義を依頼
研修先・講師	日本ファッショングローバル化推進協議会会議室 坂口昌章氏 信國大輔氏
日程	平成25年8月29日(木)

研修名	株式会社サンリオ展示会
対象	株式会社サンリオ得意先
研修内容	展示会見学
研修成果	これから発信されるキャラクターグッズ情報の収集
研修先・講師	株式会社サンリオ
日程	平成25年9月3日(火)、平成26年2月6日(木)

研修名	文化ファッション大学院大学秋期特別講座 ファッションビジネス起業講座 －企業のための事業計画書作成－
対象	一般
研修内容	創業のための事業計画を理解していく
研修成果	マーケティング指導時に経営についての指導向上
研修先・講師	文化ファッション大学院大学 山村貴敬氏
日程	平成 25 年 11 月 16 日(土)

研修名	株式会社資生堂コレクション速報会
対象	資生堂 SABFA OB
研修内容	2014SS ニューヨーク・パリ コレクションメイク 技術研修
研修成果	研修成果をヘアメイクの授業内で展示し学生に紹介
研修先・講師	株式会社資生堂 OB
日程	平成 25 年 11 月 19 日(火)

研修名	販売研修
対象	個別に先方へ依頼
研修内容	店頭接客販売
研修成果	接客応対スキルの向上
研修先・講師	ッシュ・ペー・フランス株式会社
日程	平成 25 年 12 月 23 日(月)～29 日(日)

研修名	日本顔学会イブニングセミナー
対象	日本顔学会 会員
研修内容	笑顔の秘密とその力 一笑う顔には福来る－
研修成果	接客の基本となる笑顔。その秘密と笑顔が与える印象・効果についての理解と習得
研修先・講師	日本顔学会前会長・東京大学名誉教授 原島博氏
日程	平成 26 年 1 月 14 日(火)

研修名	繊維ファッション产学研交流会議
対象	アパレル業界全般
研修内容	コトづくり時代の人材育成について
研修成果	デジタルファブリケーション時代におけるビジネスプランの考え方を把握
研修先・講師	慶應義塾大学 水野大二郎氏
日程	平成 26 年 2 月 7 日(金)

研修名	川島テキスタイルスクール
対象	一般
研修内容	化学染色データの製作
研修成果	100 色のウール糸サンプルを実習にて学ぶ
研修先・講師	株式会社川島 文化事業部 川島テキスタイルスクール 講師 堀勝先生
日程	平成 26 年 3 月 10 日(月)、11 日(火)

研修名	Mercedes-Benz Fashion Week TOKYO ha ha 見学
対象	文化服装学院リテールプランニングコース教員
研修内容	2014-15 A/W コレクション見学
研修成果	専門学校発のコレクションブランドを目の当たりにでき大きな刺激を受けた
研修先・講師	ha ha 鶴田能史氏
日程	平成 26 年 3 月 18 日(火)

研修名	販売研修
対象	個別に先方へ依頼
研修内容	売場での販売研修
研修成果	売場でお客様と接することでリアルな接客応対を経験し授業に生かす
研修先・講師	株式会社ワールド パルコひばりが丘 Bee Zip
日程	平成 26 年 3 月 24 日(月)～26 日(水)

●企業以外での研修 <専門分野の研修>

研修名	教員技術研修会 CAD パターンメーキング
対象	文化服装学院 教員
研修内容	基本から応用までの CAD パターンメーキング 技術研修
研修成果	基本から応用までの CAD パターンメーキングの技術習得
研修先・講師	文化服装学院 渡井邦重氏
日程	平成 25 年 8 月 1 日(木)～3 日(土)

研修名	ヘアメイク研修
対象	個人
研修内容	障害者の方へのヘアメイク指導
研修成果	ヘアメイクの技術向上、障害者の方のヘアメイクについて現状を知る
研修先・講師	国立障害者リハビリテーションセンター主催、並木祭
日程	平成 25 年 10 月 19 日(土)

研修名	平成 25 年度勉強会 東京頸髄損傷者連絡会・文化服装学院 「車いすユーザーのおしゃれと衣服の工夫」
対象	東京頸髄損傷者連絡会の方、文化服装学院障がい者衣料研究者メンバー
研修内容	車いすユーザーの方々より衣服に関する各自の工夫点を聞く 国リハコレクション 2012 作品説明
研修成果	障がい者衣料に関する知識の向上、障がい者衣服に関する問題点の明確化
研修先・講師	東京頸損・宮原映夫様、櫛田美知子様、文化服装学院・高見澤ふみ
日程	平成 25 年 12 月 14 日(土)

●<指導力向上のための研修>

研修名	専修学校教員教職課程研修会
対象	入社 2~3 年目教員
研修内容	専修学校の教員としての教育理論や教育心理学の修得
研修成果	教授法の向上、学生指導力の向上
研修先・講師	聖徳大学短期大学部教授 古橋和夫氏 筑波大学教授 齋田眞二氏 九州大学教授 吉本圭一氏 一般社団法人日本能率協会 学校経営支援センター 上席研究員 野口淑氏 株式会社リクルート 中元朗氏 常盤大学教授 渡邊光雄氏 東京学芸大学名誉教授 河野義章氏 東京学芸大学名誉教授 福島脩美氏 亜細亜大学講師 上智大学カウンセリング講座講師 中根伸二氏 財団法人東京都人権啓発センター 猪瀬義宏氏
日程	平成 25 年 5 月 17 日(金)~11 月 8 日(金) 期間内で 25 回

研修名	新主任教員研修
対象	文化服装学院入社 7 年目教員
研修内容	ファシリテーション
研修成果	クラス運営における学生指導力の向上
研修先・講師	株式会社三越伊勢丹ヒューマンソリューションズ 塚本真也氏
日程	平成 25 年 7 月 29 日(月)

研修名	服飾ゼミナール
対象	東京都服飾学校協会会員
研修内容	「これからデザイナー育成について」
研修成果	今後のファッション業界で必要とされる人材について理解し、学生指導力の向上につながった
研修先・講師	文化服装学院学院長 小杉早苗氏
日程	平成 25 年 11 月 19 日(火)

研修名	労働契約解説セミナー
対象	文化服装学院教員
研修内容	労働契約に関する法律や事例を挙げての講義
研修成果	学生の就職指導に役立った
研修先・講師	厚生労働省委託事業 東京海上リスクコンサルティング株式会社
日程	平成 25 年 11 月 27 日(水)

研修名	作品の知的財産権を守るために
対象	教員対象
研修内容	服飾、テキスタイル、ジュエリー、メタルワーク、家具、インテリア 建築、雑誌、本、HP、ブログ、商品パッケージ等のデザイン、アニメ 映画、絵画、彫刻はどのように守っていくか講義 知的財産権の意味、実例を挙げての解説
研修成果	知的財産の知的財産制度の知識を習得
研修先・講師	文化服装学院内 弁理士、法学博士 佐藤祐介先生
日程	平成 25 年 12 月 11 日(水)