

2022年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	RB1	科名	ファッション流通科1年	単位	2単位
科目コード		科目名	コンピューターワーク	授業期間	(通年)

担当教員(代表) : 高橋 翼	共同担当者 : 塚田 大祐
-----------------	---------------

【授業概要、到達目標・レベル設定】
 オフィス系及びグラフィック系のソフトの基本操作を学びながら、目的・用途に応じた使い分けを可能にし、表現方法に広がりを持たせることを目標とする。
 ・グラフィック系ソフト: Adobe Illustrator / Photoshop ・オフィス系ソフト: Microsoft Excel / PowerPoint

- オリエンテーション
 - 教室利用の注意事項、ログイン方法、タイピング練習など
- PowerPoint
 - ツール基本操作、スライドの作成、画像の利用、アニメーション・画面切り替えの設定など
- Excel
 - 表作成および四則演算、基本関数、グラフ作成など
- Photoshop
 - 画基本操作、画像の切抜き方法（マスクの理解）と画像合成
 - 各種画像フォーマットのデータ保存など
- Illustrator
 - 基本操作（図形描画、文字入力、着色、図形の変形、レイヤーの理解など）
 - 図形を組み合わせたイラストの作成
- 産学プロジェクト
 - ポスター、カタログ、DM、パワポなどの資料作成など
- Photoshop / Illustratorの連携操作による課題制作
 - 画像の配置とリンク・画像ファイルの管理方法の説明
 - 画像、図形、文字を組み合わせたレイアウトの基本と各種データ保存

【評価方法】
 評価基準：学業評価70%、授業姿勢10%、出席率20%

主要教材図書
参考図書
その他資料

授業の特徴と担当教員紹介
 パソコン初心者であることを前提に、ソフトの基礎・応用を課題制作を通して習得することができる。
 塚田 大祐
 Web サイトディレクション・制作・運営、DTPによるカタログ、チラシ制作を手掛けながら、企業・大学・専門学校にて、Web デザイン・グラフィックデザイン・オフィスソフトの基本操作や目的・用途別の使用方法と表現方法についての授業を20年以上に渡り実施。
 高橋 翼
 デザイン事務所、デザイン専門学校学科長、アウトドアスポーツメーカーを経て現在に至る。ファッションやプロダクト、サステナブル分野を中心にデザイン活動、教育、ワークショップなど幅広く活動。

記載者氏名 高橋 翼

2022年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13542	科名	ファッション流通科 2年ファッションモデルコース	単位	2・2 単位
科目コード	701901、701902	科目名	プロポーション美学 A・B	授業期間	前期・後期

担当教員(代表) : 渡辺政江	共同担当者 : 高田智子
-----------------	--------------

概要(教育目標・レベル設定など 200 字程度)(職業実践専門課程認定要件に基づきHP上で公開します)

前期 自分の体形や第一印象を知ることから入り、自己分析を行う。そして、表現力を身に付けながら基本的なモデルウォーキングの動きを習得する。

後期 前期の基本を踏まえ、ポージングや話し方のテクニックを磨き自己表現力を身につける。

【授業計画】テーマ(大・中・小項目)、方法(講義・演習・実験・リサーチ・グループ活動など)、製作物、テーマ別所要コマ数、他科目との関連性、使用パソコンソフト名・ボディ種類、見学先

	内 容		内 容
1	サイズチェック写真撮り 基本の立ち方(渡辺) 講義・実習(2コマ)	14	夏休みの反省と後期目標設定 姿勢チェック(渡辺) 講義・実習(2コマ)
2	姿勢メイクアップ&基本の立ち方(高田) 講義・実習(2コマ)	15	きれいな歩き方 総合(高田) 講義・実習(2コマ)
3	ビデオ撮影 O脚 X脚 ゆがみチェック&アドバイス(高田) 講義・実習(2コマ)	16	きれいな歩き方 総合(高田) 講義・実習(2コマ)
4	基本ウォーキング、ボディコントロール①(高田) 講義・実習(2コマ)	17	プライダルの表現 ビデオ撮影&チェック(渡辺) 講義・実習(2コマ)
5	基本ウォーキング、ボディコントロール②(高田) 講義・実習(2コマ)	18	舞台のショー、フロアショー(高田) 講義・実習(2コマ)
6	ウォーキング&トーク(ビデオ撮影&トーク)(渡辺) 講義・実習(2コマ)	19	オーディションの心得(渡辺) 講義・実習(2コマ)
7	きれいな歩き方 脚、腕の運び方、目線他(高田) 講義・実習(2コマ)	20	小物使い(カード、ジャケット、ストールなど)(高田) 講義・実習(2コマ)
8	きれいな歩き方 基本ターン(1/2, 1/4ターン)(高田) 講義・実習(2コマ)	21	話し方のテクニック(渡辺) 講義・実習(2コマ)
9	きれいな歩き方 基本ターン(3/4, フルターン)(高田) 講義・実習(2コマ)	22	総合表現力(ポーズ、表情、雰囲気作り)(高田) 講義・実習(2コマ)
10	きれいな歩き方 (撮影&チェック)(高田) 講義・実習(2コマ)	23	自己PRの作り方、話し方(渡辺) 講義・実習(2コマ)
11	きれいな歩き方 総合(高田) 講義・実習(2コマ)	24	今まで総まとめ(高田) 講義・実習(2コマ)
12	ビデオ撮影、サイズチェック、今期反省とアドバイス(渡辺) 講義・実習(2コマ)	25	テスト、プレゼンのリハーサル(渡辺) 講義・実習(2コマ)
13	ウォーキング基礎実技テスト(高田) 講義・実習(2コマ)	26	テスト、プレゼン本番(渡辺、高田) 講義・実習(2コマ)

評価方法・対象・比重 実技テスト

主要教材図書
参考図書
その他資料

授業の特徴と担当教員紹介

モデルマネージメントのノウハウをもとに、基本的なモデルウォーキングの動きと表現力を修得するための授業を実施。ショーや雑誌でのポーズ、また人前でのショーイングや話し方などを指導する。

記載者氏名 渡辺政江