

2022年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	RB1	科名	ファッション流通科1年	単位	2単位
科目コード		科目名	コンピューターワーク	授業期間	(通年)

担当教員(代表) : 高橋 翼	共同担当者 : 塚田 大祐
-----------------	---------------

【授業概要、到達目標・レベル設定】
 オフィス系及びグラフィック系のソフトの基本操作を学びながら、目的・用途に応じた使い分けを可能にし、表現方法に広がりを持たせることを目標とする。
 ・グラフィック系ソフト: Adobe Illustrator / Photoshop ・オフィス系ソフト: Microsoft Excel / PowerPoint

- オリエンテーション
 - 教室利用の注意事項、ログイン方法、タイピング練習など
- PowerPoint
 - ツール基本操作、スライドの作成、画像の利用、アニメーション・画面切り替えの設定など
- Excel
 - 表作成および四則演算、基本関数、グラフ作成など
- Photoshop
 - 画基本操作、画像の切抜き方法（マスクの理解）と画像合成
 - 各種画像フォーマットのデータ保存など
- Illustrator
 - 基本操作（図形描画、文字入力、着色、図形の変形、レイヤーの理解など）
 - 図形を組み合わせたイラストの作成
- 産学プロジェクト
 - ポスター、カタログ、DM、パワポなどの資料作成など
- Photoshop / Illustratorの連携操作による課題制作
 - 画像の配置とリンク・画像ファイルの管理方法の説明
 - 画像、図形、文字を組み合わせたレイアウトの基本と各種データ保存

【評価方法】
 評価基準：学業評価70%、授業姿勢10%、出席率20%

主要教材図書
参考図書
その他資料

授業の特徴と担当教員紹介
 パソコン初心者であることを前提に、ソフトの基礎・応用を課題制作を通して習得することができる。
 塚田 大祐
 Web サイトディレクション・制作・運営、DTPによるカタログ、チラシ制作を手掛けながら、企業・大学・専門学校にて、Web デザイン・グラフィックデザイン・オフィスソフトの基本操作や目的・用途別の使用方法と表現方法についての授業を20年以上に渡り実施。
 高橋 翼
 デザイン事務所、デザイン専門学校学科長、アウトドアスポーツメーカーを経て現在に至る。ファッションやプロダクト、サステナブル分野を中心にデザイン活動、教育、ワークショップなど幅広く活動。

記載者氏名 高橋 翼

科コード 13552	科名	ファッション流通科2年	ファッションメイクアップコース	単位	1
科目コード 704001	科目名	化粧品科学 A		授業期間	前期

担当教員(代表) : 立花 正雄	共同担当者 :
------------------	---------

教育目標・レベル設定など

健やかで美しい肌や髪の状態に関する基礎知識、正しいお手入れ方法を学び、顧客に対して質の高いコミュニケーションを行うために分かりやすく説明できる能力を養うことを目標とする。

授業概要＝テーマ(大・中・小項目)、方法(講義・演習・実験・リサーチ・グループ活動など)、製作物、
テーマ別所要コマ数、他科目との関連性、使用パソコンソフト名・ボディ種類、見学先、

- | | | |
|---|--|------|
| ① | 化粧品概論 | × 1 |
| | ・化粧品とは、化粧品科学とは、基礎知識を学ぶ | |
| ② | 化粧品原料と基礎知識・皮膚科学 | × 2 |
| | ・皮膚の構造・機能・仕組みと働きなど基礎を学ぶ | |
| | ・UVケアとモイスチャーバランスの使用法 | |
| ③ | 化粧品の基礎知識 | × 11 |
| | ・化粧原料について
(原料と特徴、保存方法) | |
| | ・界面活性剤について
(クレンジング、洗顔フォーム、パック、化粧水、乳液、石鹸、ファンデーション) | |
| | ・医薬品医療機器等法について
(定義と法規制) | |
| | ・化粧品検定対策Ⅰ・Ⅱ
(集中問題解答・解説) | |

評価方法

学業評価 80% 授業態度 20%

主要教材図書

参考図書 日本化粧品検定2・3級対策テキスト

その他資料

授業の特徴と担当教員紹介

美容師免許を取得し都内サロンでの勤務経験やコレクションのバックヤードでの経歴を生かし化粧品の基礎知識と肌と毛髪の正しいお手入れ方法などについて指導する。

科コード 13552	科名 ファッション流通科2年 ファッションメイクアップコース	単 位	1
科目コード 704002	科目名 化粧品科学B	授業期間	後期

担当教員(代表) : 立花 正雄	共同担当者 :
------------------	---------

教育目標・レベル設定など

健やかで美しい肌や髪の状態に関する基礎知識、正しいお手入れ方法を学び、顧客に対して質の高いコミュニケーションを行うために分かりやすく説明できる能力を養うことを目標とする。

授業概要＝テーマ(大・中・小項目)、方法(講義・演習・実験・リサーチ・グループ活動など)、製作物、
テーマ別所要コマ数、他科目との関連性、使用パソコンソフト名・ボディ種類、見学先、

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| ① 化粧品の基礎知識 | × | 3 |
| ・医薬品医療機器等法について
(定義と法規制) | | |
| ・化粧品検定対策Ⅰ・Ⅱ
(集中問題解答・解説) | | |
| ② ボディ化粧品の基礎知識 | × | 1 |
| ・身体の構造と仕組みについて | | |
| ③ 化粧品の基礎知識 | × | 5 |
| ・化粧品検定対策Ⅰ・Ⅱ
(集中問題解答・解説) | | |
| ④ 毛髪サイエンス | × | 4 |
| ・髪の毛の構造と成分について | | |
| ・シャンプー剤・トリートメント剤について | | |
| ・ヘア剤について | | |
| ・ヘア道具の使い方について | | |
| ② まとめ | | |
| ・化粧品の成分について | × | 1 |

評価方法 学業評価 80% 授業態度 20%

主要教材図書

参考図書 日本化粧品検定2・3級対策テキスト

その他資料

授業の特徴と担当教員紹介

美容師免許を取得し都内サロンでの勤務経験やコレクションのバックヤードでの経歴を生かし化粧品の基礎知識と肌と毛髪の正しいお手入れ方法などについて指導する。

記載者書名欄 齋藤 房枝

2022年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード 13552	科名 ファッション流通科2年ファッションメイクアップコース	単位	1
科目コード 704100	科目名 エステティック	授業期間	通年(月1回×2コマ)

担当教員(代表): 宮本 洋子	共同担当者: 赤井 美香
-----------------	--------------

教育目標・レベル設定など
人間の表面の美しさだけでなく、内面の美しさをも引き出すことができる美容法として、エステティックを学んでいく。技術だけでなく、顧客に対して癒しと効果を提供することを学び。自らの心も成長させる。

授業概要=テーマ(大・中・小項目)、方法(講義・演習・実験・リサーチ・グループ活動など)、製作物、テーマ別所要コマ数、他科目との関連性、使用パソコンソフト名・ボディ種類、見学先

I. エステティック概論・実習 (体や肌の構造) (スポンジ・タオルの施術)

II. エステティック概論・実習 (栄養とダイエット) (クレンジング・マッサージの施術)

III. 化粧品の知識・実習 (化粧品の仕組み、利点) (コース行程・手順の把握)

IV. 美しさ100年の秘訣 (今しておくべきこと) (コース行程・手順の把握)

V. 実習 (相モデルにて技術と心配りの習得)

VI. 総まとめテスト (ご案内～施術)

VII. 実技テスト (ご案内～施術)

評価方法・対象・比重
出席50% 授業態度20% テスト30%

主要教材図書
参考図書
その他資料

授業の特徴と担当教員紹介
エステシャンとして活躍する実績をもとに、エステティックを指導し、技術だけでなく、顧客に対して癒しと効果を提供することを学習させる。

記載者書名欄 宮本 洋子

2022年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	13552	科名	ファッション流通科2年ファッションメイクアップコース	単位	1単位
科目コード	704200	科目名	ネイルデザイン	授業期間	通年(隔週)

担当教員(代表)：小澤彩音

共同担当者：

【授業概要、到達目標・レベル設定】

LIMが提案するネイルデザイン・テクニックを享受し、自分らしいネイルの形を学習する。

【授業計画】

テーマ(大・中・小項目)、方法(講義・演習・実験・リサーチ・グループ活動など)、製作物、テーマ別所要コマ数、他科目との関連性、使用パソコンソフト名・ボディ種類、見学先

- ・現役のネイリストである講師が実際サロンワークで使う技術の基礎を享受(1コマ)
 - ・基礎技術を自分の好みに応用して毎授業片手1デザイン仕上げる(1コマ)
- } ×7 (最終日 実技試験)

【評価方法】

S～C・F評価 評価基準：学業評価 80% 授業態度 20%

主要教材図書 ジェルネイルの基本とテクニックが一冊でわかる ショートネイルレシピ

参考図書

その他資料

授業の特徴と担当教員紹介

LIMならではのカジュアルでショートネイルにあうデザインを学んでもらいます。

講師 小澤彩音 virth+LIM ネイリスト

記載者氏名 小澤彩音