

# 2025年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード GI2	科名 シューズデザイン科 2年	単位	合計 22 単位
科目コード	科目名 シューズ II	授業期間	通年

担当教員(代表)：宮原勝一

共同担当者：

## 【授業概要、到達目標・レベル設定】

シューズデザイナーとして即戦力となることを目標に、シューズデザイン I で習得した基本スタイルのデザイン、設計、制作技術をもとに、より難易度の高いブーツスタイルやスニーカーなどのデザイン、パターン、制作技術を学び、その応用によるオリジナル課題作品の制作を通じて、高品質でオリジナリティーの高いシューズデザイン力を身に付ける。

## 【授業計画】

シューズ デザイン II	通年 7 単位
シューズ パターンメーキング II	通年 7 単位
シューズ 制作実技 II	通年 8 単位

1. ブーツ基本型スタイルの型紙設計	10 コマ	デザイン・パターン
2. ブーツオリジナル作品 (GY 製法) の制作	57 コマ	デザイン・パターン・制作実技
3. スニーカー基本型スタイルの型紙設計	5 コマ	デザイン・パターン
4. スニーカーオリジナル作品 (加硫ゴム製法) の制作	57 コマ	デザイン・パターン・制作実技
5. バザー作品 (ルームシューズ) の制作	10 コマ	デザイン・パターン・制作実技
6. 各自のオリジナルラストによるマイラスト作品の制作	50 コマ	デザイン・パターン・制作実技
7. 卒業制作 3 点以上	90 コマ	デザイン・パターン・制作実技 (卒業研究・創作を含む)

## 【評価方法】

S~C・F評価 実技試験、課題作品での評価 (80%) / 出欠席、授業態度の評価 (20%)

主要教材図書 文化ファッション体系ファッション工芸講座 シューズデザイン、プリント配布

参考図書

その他資料

授業の特徴：シューズ制作の授業における評価科目。制作作品のデザインと各期末試験によって評価。

担当教員紹介：靴メーカーで長く勤務し、文化服装学院専任教授を経て、現在はシューズデザイン科非常勤講師

記載者氏名 宮原勝一