

2023年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード	VR1	科名	Ⅱ部ファッション流通科1年	単位	3単位
科目コード	502610	科目名	ファッションカラーⅠ	授業期間	後期

担当教員(代表) : 大串 由美子	共同担当者 : ー
-------------------	-----------

【授業概要、到達目標・レベル設定】

ファッション流通の色彩に関する基礎的な技術や知識を、演習を中心に行いながら習得する。
ファッション色彩能力検定3級に対応。

【授業計画】

1. 導入 <1コマ> 講義・実習
色彩のはたらき / ベーシックカラー分類・整理
2. 色彩の体系 <2コマ> 講義・演習
色の三属性とトーン / カラーチャート作成 (Hue&Tone)
3. 配色の基礎 <2コマ> 講義・演習
色相を基準とした配色 / トーンを基準とした配色
4. ファッションカラーコーディネーション <4コマ> 講義・演習
アクセントカラー / セパレーション / グラデーション
色彩構成の基礎 (シンメトリー / アシンメトリー等)
5. 色彩心理 <講義および演習2コマ>
色の感情効果 / 色の見え (対比等)
6. ファッション産業と色彩 <講義および演習1コマ>
7. パーソナルカラー <講義および実習2コマ>
パーソナルカラー概論 / 色素確認 / ドレーピング

上記内容について、講義と演習・実習を組み合わせる
演習に該当する家庭実習あり

【評価方法】

S~C・F評価 評価基準：学業評価50% 授業姿勢50%

主要教材図書 『ファッション色彩Ⅰ』『ファッション色彩能力検定試験3級問題集』(文化出版局)

参考図書 なし

その他資料 ベーシックカラー140 (B5版)、カラーチャート

授業の特徴と担当教員紹介

ファッションの流通に関連する色彩について、実習・演習(カラーワーク)を行うことで理解を深め、知識の定着を目指す。
専門学校・大学・企業等での色彩講座・研修・カラーコンサルティングを担当。

記載者氏名 大串 由美子