

2025年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部

科コード F C 3	科名 服飾専攻 技術専攻	単位	2 単位
科目コード	科目名 CAD パターンメーキング I	授業期間	通年

担当教員(代表) : 高津 由規子	共同担当者 :
-------------------	---------

【授業概要、到達目標・レベル設定】

アパレル業界の企画【設計】において必須であるCADシステムを利用し、基本を学びながら考え方・手法・方法・管理の理解を深めつつCAD操作が出来るようになる。

【授業計画】テーマ(大・中・小項目)、方法(講義・演習・実験・リサーチ・グループ活動など)、製作物、テーマ別所要コマ数、他科目との関連性、使用パソコンソフト名・ボディ種類、見学先

テーマ	方法	コマ数
オリエンテーション・基本操作	演習	2
基礎パターンメーキング・ダーツ操作	演習	2
基礎パターンメーキング・スカート製図・製品図	演習	2
基礎パターンメーキング・パンツ製図・製品図	演習	2
基礎パターンメーキング・スキャナー・トレース・ファーストパターン作成・製品図・マーキング	演習	7
応用パターンメーキング・衿(台衿・フレア・つづき) 製図	演習	1
応用パターンメーキング・シャツカラーブラウス製図	演習	2
応用パターンメーキング・ジャケット製図	演習	4
応用パターンメーキング・ジャケット裏地展開	演習	1
応用パターンメーキング・カットソー製図	演習	1
応用パターンメーキング・コート製図	演習	3
グレーディング展開	演習	1
実技試験対策	演習	1
実技試験	演習	1

【評価方法】

主要教材図書	なし
参考図書	なし
その他資料	テキスト配布

授業の特徴と担当教員紹介 アパレルの現場で学んできた事と日々変化しているアパレル業界情報を取り入れながら授業を進めています。 基礎をしっかりと学び応用パターンメーキングにスムーズに進めていく様に取り組んでいます。
--

記載者氏名 高津 由規子

2025年度 カリキュラム科目概要

文化服装学院教務部 1

科コード FC3 科目コード 980030	科名 服飾専攻科 技術専攻 科目名 特別講義Ⅲ	単位 2 授業期間 通年
--------------------------	----------------------------	-----------------

担当教員(代表) : 宮原祐紀子	共同担当者 : 松本一代 朝生麻沙美
------------------	--------------------

教育目標・レベル設定など

- ・服飾関連の幅広い分野から専門家による講義とテクニックの技法示範を受講し、各自の知識を広げ技術を向上させる
- ・職業としての職域を意識する動機づけすることで、内定へと促進する

1、皮革の一般知識 (藤田 晃成 氏) 皮革の名称と特徴	講義 ····· 2コマ
2、皮革作品制作における縫製技術 (本多 裕介 氏) 皮革業界の概要と製品企画・製造	講義 ····· 1コマ
3、キャリア支援 (森 薫子 氏) 就職対策講座	講義 ····· 1コマ
4、技術専攻就職対策 (山本 貴啓氏)	講義 ····· 1コマ
5、メンズパターンの設計 (岩井 一仁 氏) メンズジャケットのパターンテクニックと毛芯縫製	講義・師範 ··· 2コマ
6、就職実践対策 (山田 恭子 氏) ユニフォームウェアを通じ職種の幅を広げる	講義 ····· 2コマ
7、アパレルメーカーに於ける パターンメーカーの役割 (伊藤 智之 氏) パターン操作と実技指導 企業でのパターンメーカーの仕事について アイロン操作によるくせとり、立体感の出し方を示範説明、二枚袖の考え方	講義・示範 ··· 4コマ
8、アパレルの人と人をつなぐ仕事 (木島 広 氏) アパレル製品の企画製造から販売をつなぐサービス	講義 ····· 1コマ
9、工業ニット (田才 由美子 氏) ニット機器の操作法、Tシャツ製作	講義・実習 ··· 6コマ
10、ファッショントレンド情報 (青木 規子 氏) トレンド情報・パリ・ミラノ・東京	講義 ····· 2コマ
11、立体裁断による身頃つづきの袖 (樋口 吉徳 氏) 立体と平面の併用パターンテクニック	講義・示範 ··· 2コマ
12、毛皮の一般知識 (梨本 チエ子 氏) 毛皮の種類、良否の見分け方など豊富な原毛に触れ、作品制作の導入とする 毛皮のくせとり、縫製テクニックを示範説明	講義・示範 ··· 2コマ
13、グッズの基礎知識 (菊池 明子 氏) グッズの基礎知識	講義・示範 ··· 1コマ
14、パターンメーカーの役割 (中岡 絵美氏)	講義 ····· 2コマ
15、パタンナーの仕事 (北村 悅子氏)	講義 ····· 1コマ
16、ファッショントレンド情報 (青木 規子 氏) トレンド情報・パリ・ミラノ・東京	講義 ····· 1コマ

評価方法・対象・比重 : 出席状況 (100%)

主要教材図書	なし
参考図書	なし
その他資料	なし

授業の特徴と担当教員紹介 ファッショントレンド情報記者 企業婦人服パタンナー メンズパタンナー モデリスト スポーツウェア企画 その他各分野でのスペシャリスト

記載者書名欄 宮原 祐紀子
