

OH-SAKE!

Paramitha



作品コンセプト

人と言うのは本音と立て前がある。お昼だったら皆は真面目な姿を見せ、ほぼ何考えるか人の前に見せない。

しかし、夜になると仕事終了、のんびりする時皆お酒飲む。お酒を飲むと本当の姿を見せ、少し（たぶんたくさん）自分の考えは伝えられるようになった。

デザインソース

基本的日常に着られるジャケットとワークパンツから形と素材組み合わせた。日常からインスピレーションを受けて、誰でも見たらお互いに会話スタートしたら、たぶんたくさん面白い事見つかるかもしれない。

作品デザイン特徴

形に普段に使われている生地と異なって、色々試してみた。ジャケット形でシャツの生地、それにファスナー先はボタンになる。物事の普段使いちょっと違う形になった。



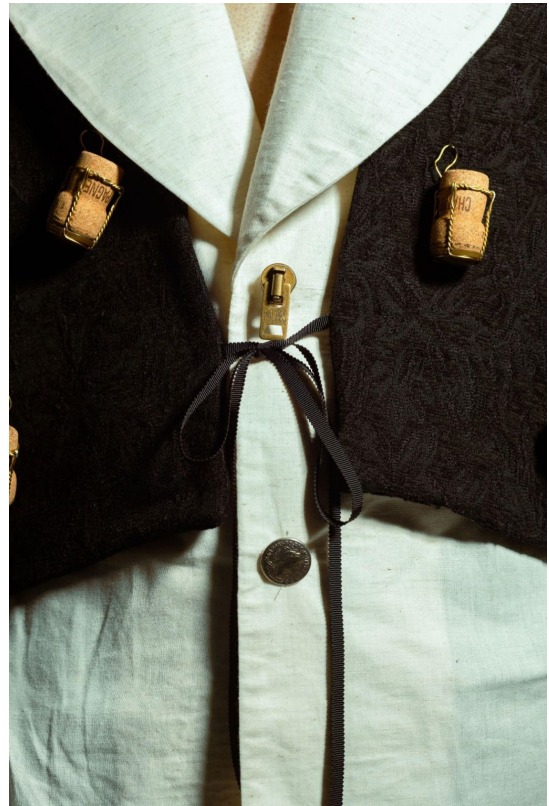
IFD2023-BF-05

作品に使用した素材

トップスは生に見える綿素材とジャガード。
グログランリボンで色々な所に結ぶ。パン
ツは白いデニムにワインかけて、染めた。
その上にアクリルで色塗り、膝部分はお酒
やお酒割りビンのフタをたくさん付けた。

技術

ポイントのはフタをそのまま叩かないで、
ペンチでフタの端を伸ばせた。そうしたら
立体感が出て、少し違うテクスチャが出て
きた。そして穴開けて、一つ一つ膝に付け
た。



ベストはシャンパンコークがたくさん付け
られた。

人を酔っ払い時たぶんファスナーはボタン
として勘違いしてしまった。

パンツはワインで染め、アクリルでグラン
ジーっぽくした。

膝部分たくさんお酒材料フタを付けた。