

人の写鑑

小西 結花



コンセプト

人と花は似ている。

花言葉には、愛情、尊敬、唯一無二の花言葉とは裏腹に同じ花でも、憎悪、裏切り、死と矛盾している。

それは、人も同じ。



デザインソース

イリスヴァンヘルペンの作品の類を見ない斬新なアプローチとディテールを参考にさせていただきました。

また、アレキサンダーマックイーン作品からは、エレガンスとエッジのあるデザインを参考にさせていただきました。



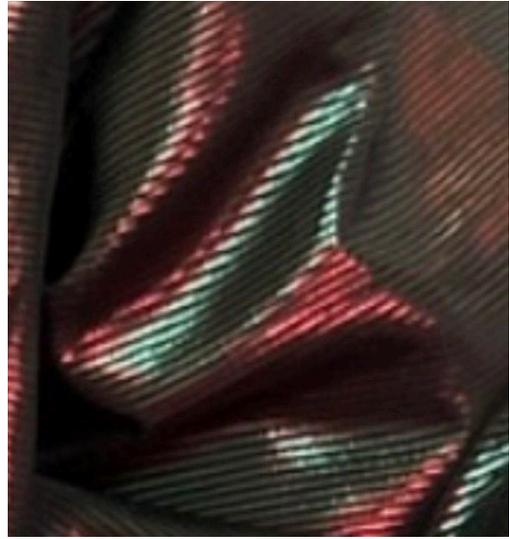
IFD2023-BF-06

製作使用材料

玉虫色の偏光する素材を使用しました。この素材は、特有の輝きによって、魅力的な視覚的効果を生み出します。光の角度によって変わる色合いは、着る人や周囲の環境に応じて異なる魅力を放ちます。

袖部分には、チュールを取り入れました。このチュールの使用により、袖は柔らかさとしっかりとした形を同時に実現しています。

また、カードリングは、独特なデザイン性を活かしアクセサリーとして使用しました。



技法など

袖がボリュームを持つ迫力のあるものにしたかったのですが、平面の作図で書き起こすのは難しいと判断し、立体裁断を用いて形出しを行いました。

それでも自分の納得のいく形にしていくのは、かなり難しく大変な労力を伴いました。