

実務経験のある教員による授業科目一覧表
《 ファッション工科専門課程 ファッション高度専門士科 昼間部(4年制) 1・2年次 》

科目 区分	科目名		実務教員による授業 うちシラバス添付☆	1年次	2年次
				授業時間数	授業時間数
講義	服 装 造 形 論			120	
実技	服 装 造 形 デザイン			120	
実技	服 装 造 形 パターンメイキング			60	
実技	服 装 造 形 ソーイング			300	
講義	アパレル造形 論	I			120
演習	アパレル造形演習 デザイン	I			120
演習	アパレル造形演習 ドレーピング	I			120
実技	アパレル造形演習 実 技	I	1科目選択		150
実技	アパレル造形演習 実 技 a	I			
講義	量産技術概論・実習			30	
講義	生産管理概論				30
演習	商品企画演習	自由選択	○		(30)
実技	自 由 研 究	I		60	
実技	自 由 研 究	II A			30
実技	自 由 研 究	II B			30
	小 計			690	(630)～ 600
実技	ファッションデザイン画	I		60	
実技	ファッションデザイン画	II	○ ☆		60
実技	ク ロ ッ キ ー			30	
講義	服飾デザイン論	I		60	
講義	色 彩 計 画		○ ☆		30
講義	西 洋 服 装 史			60	
講義	アパレル素材論	I		60	
講義	アパレル素材論	II			60
実技	アパレル染色演習	I			30
講義	服 装 解 剖 学	I		30	
講義	服 装 解 剖 学	II			30
講義	ファッションビジネス概論			30	
講義	ファッションマーケティング		○ ☆		30
実技	CADパターンメイキング	I			60
実技	ニットアパレル造形	I			60
実技	コンピュータグラフィック	I	○	30	
実技	コンピュータグラフィック	II	○ ☆		60
実技	服 飾 手 芸	I		30	
実技	造形演習(基礎)	自由選択	○		(30)
	小 計			(420)～ 390	420
実技	ファッション英会話	I	1科目選択		
実技	フ ラ ン ス 語	I		30	
実技	中 国 語	I			
実技	ファッション英会話	II	1科目選択		60
実技	フ ラ ン ス 語	II			
実技	中 国 語	II			
実技	コラボレーション	a	自由選択	(30)	
実技	コラボレーション	b	自由選択		(30)
講義	特別講義・キャリア開発	I	○	30	
講義	特別講義・キャリア開発	II	○		30
実技	校 外 研 修				30
	小 計			(90)～ 60	(150)～ 120
	合 計			(1200)～ 1140	(1200)～ 1140
実務経験のある教員等による授業科目 1.2年2年間合計			330時間		
シラバス添付の学科時間数☆			180時間		

実務経験のある教員による授業科目一覧表
《 ファッション工科専門課程 ファッション高度専門士科 昼間部(4年制) 3・4年次 》

科目区分	科目名		実務教員による授業 うちシラバス添付☆	3年次 授業時間数	4年次 授業時間数
講義	アパレル造形 論	ⅡA		30	
演習	アパレル造形演習 デザイン	ⅡA		60	
演習	アパレル造形演習 ドレーピング	ⅡA		60	
実技	アパレル造形演習 実 技	ⅡA	1科目選択	120	
実技	アパレル造形演習 実 技 a	ⅡA		90	
講義	アパレル造形 論	ⅡB		30	
演習	アパレル造形演習 デザイン	ⅡB		60	
演習	アパレル造形演習 ドレーピング	ⅡB		60	
実技	アパレル造形演習 実 技	ⅡB	1科目選択	120	
実技	アパレル造形演習 実 技 a	ⅡB		90	
講義	アパレル造形 論	ⅢA			30
演習	アパレル造形演習 デザイン	ⅢA			60
演習	アパレル造形演習 ドレーピング	ⅢA			30
実技	アパレル造形演習 実 技	ⅢA	1科目選択		60
実技	アパレル造形演習 実 技 a	ⅢA			
講義	アパレル造形 論	ⅢB			30
演習	アパレル造形演習 デザイン	ⅢB			60
演習	アパレル造形演習 ドレーピング	ⅢB			30
実技	アパレル造形演習 実 技	ⅢB	1科目選択		60
実技	アパレル造形演習 実 技 a	ⅢB			
講義	量産技術概論		選択	30	
実技	量産技術実習Ⅰ		選択	30	
実技	量産技術実習Ⅱ		選択		60
演習	生産演習		選択	30	
実技	自由研究		選択	30	
実技	自由研究	Ⅲ	選択	60	
	小 計			(630)～	(420)～
				600	380
実技	ファッションデザイン画	ⅢA		30	
実技	ファッションデザイン画	ⅢB	選択	30	
講義	アパレル品質論		選択 ○ ☆	30	
講義	テキスタイル産業論		選択 ○	30	
講義	服装解剖学	Ⅲ	選択	30	
講義	アパレルマーチャンダイジング		選択	30	
実技	3D CAD	I	選択	30	
講義	ファッションビジネス概論		選択	30	
講義	ファッションマーケティング		選択	30	
実技	CAD/パターンメイキング	Ⅱ	選択 ○ ☆	30	
講義	生産管理各論 生産企画		選択	60	
講義	生産管理各論 生産企画		選択	30	
実技	グレーディング		選択 ○	30	
実技	ニットアパレル造形	Ⅱ	選択	30	
実技	ニットアパレル造形(カット&ソー)	I	選択 ○	30	
実技	ニットアパレル造形(カット&ソー)	Ⅱ	選択 ○		30
実技	コンピュータグラフィック	Ⅲ	選択 ○	30	
演習	アパレル商品企画・演習		選択 ○ ☆	30	
実技	アクセサリー a		選択 ○	30	
演習	造形演習		選択 ○	30	
実技	デザイン発想		選択 ○	30	
実技	服飾手芸		選択	30	
講義	服飾デザイン論	I	選択	30	
講義	アパレル素材論		選択	60	
講義	服装解剖学	I	選択	30	
実技	CAD/パターンメイキング	I	選択	60	
実技	グラフィックワーク	I	選択	60	
実技	ニットアパレル造形	I	選択	30	
演習	アパレル染色演習	Ⅱ		30	
演習	アパレル染色演習	Ⅲ	選択 ○ ☆		60
演習	テキスタイル企画演習		選択		60
実技	3D CAD	I	選択		30
実技	3D CAD	Ⅱ	選択		30
演習	生産管理各論 製品企画		選択 ○ ☆		30
演習	ニットデザインシステム演習		選択 ○		60
実技	コンピュータグラフィック	Ⅳ	選択 ○		60
実技	グラフィックワーク		選択		60
実技	アクセサリーb		選択 ○		30
実技	雑貨企画		選択 ○		30
実技	カメラワーク	A	選択 ○		30
実技	カメラワーク	B	選択 ○		30
講義	色彩計画		選択		30
演習	アパレル染色演習		選択 ○		60
講義	アパレル品質論		選択		30
講義	服装解剖学	Ⅱ	選択		30
実技	CAD/パターンメイキング	Ⅱ	選択		60
実技	ニットアパレル造形(カット&ソー)	I	選択		30
実技	グラフィックワーク	Ⅱ	選択		60
講義	ファッションマーチャンダイジング		選択 ○		30
講義	テキスタイル産業論		選択		30
	小 計			390	(450)～
					330
実技	ファッション英会話	Ⅲ	1科目選択		
実技	フランス語	Ⅲ		60	
実技	中国語	Ⅱ			
実技	日本語	I A	選択	30	
実技	日本語	I B	自由選択	(30)	
実技	コラボレーション	c	自由選択	(30)	
実技	コラボレーション	d	自由選択		(30)
講義	特別講義・キャリア開発	Ⅲ		60	
実技	インターンシップ	a	自由選択	(60)	
実技	ファッション英会話	Ⅳ	選択		60
実技	日本語	Ⅱ	自由選択		(30)
講義	特別講義	Ⅳ			30
実技	インターンシップ	b	選択		(60)
実技	インターンシップ	c	選択		(60)
	小 計			(210)～	(240)～
				90	30
演習	卒業・研究創作				240
				(1230)～	(1350)～
	総合計 卒業に必要な授業時間数	4,320		1080	960
	実務経験のある教員等による授業科目3年次4年次 2年間合計		690時間		
	3年次4年次のシラバス添付の学科時間数☆		180時間		
	実務経験のある教員等による授業科目 4年間合計		1020時間		
	4年間のシラバス添付の学科時間数☆		360時間		

【3年次】
・服飾造形専門科目
選択より3～4単位選択
・専門関連科目
選択より9～10単位選択
【4年次】
・服飾造形専門科目
選択より16単位は必須
・専門関連科目
選択より11単位以上選択