

**実務経験のある教員による授業科目一覧表**  
**《 ファッション工芸専門課程 ファッションテキスタイル科 昼間部(3年制)1. 2. 3年次》**

科目区分	科目名	実務教員による授業 うちシラバス添付☆	1年次	2年次	3年次
			授業時間数	授業時間数	授業時間数
講義	アパレル素材論		60		
講義	テキスタイル論			60	
講義	テキスタイルプランニング	○		30	
講義・実習	テキスタイルマーチャンダイジング A	○			30
講義・実習	テキスタイルマーチャンダイジング B	○			30
演習	染色演習		120		
演習	染色演習(選択)			120	
演習	プリントデザイン演習 I			120	
演習	プリントデザイン演習 II				120
演習	ウエービング基礎演習	○ ☆	120		
演習	ウエービング基礎演習(選択)	○		120	
演習	ウエービングデザイン演習 I			120	
演習	ウエービングデザイン演習 II				90
実技	テキスタイル図案 I	○		60	
実技	テキスタイル図案 II	○			60
実技	テキスタイルクリエイション I		90		
実技	テキスタイルクリエイション II	○ ☆		120	
実技	テキスタイルクリエイション III				120
実技	服飾造形 I		120		
演習	テキスタイル商品企画	○ ☆			60
実技	自由研究 I		60		
実技	自由研究(選択) II			60	
小計			570	570	510
実技	ドレーピング I		60		
実技	服飾造形(選択) II			120	
実技	ドレーピング(選択) II			30	
実技	服飾造形 III				120
演習	ニット基礎		30		
演習	色彩論・演習 I	○	30		
演習	色彩論・演習 II	○		30	
実技	デッサン		60		
実技	ファッションデザイン画 I	○	60		
実技	ファッションデザイン画 II	○		60	
実技	ファッションデザイン画 III				60
講義	ファッションビジネス概論		30		
演習	デザインプランニング演習	○	30		
演習	ファッションマーケティング			30	
実技	ハンディクラフト		60		
講義	西洋服装史	○	30		
講義	染織文化論 I	○		60	
講義	染織文化論 II	○			60
実技	グラフィックワーク		60		
講義	アパレル品質論				30
実技	ピンワーク	○			60
小計			450	330	330
演習	キャリア開発 I	○	30		
演習	キャリア開発	○		30	
講義	特別講義 I	○	30		
講義	特別講義 II	○		30	
講義	特別講義 III	○			30
実技	校外研修			30	
実技	企業・学内研修			60	
実技	インターンシップ a		(30)		
実技	インターンシップ b			(30)	
実技	インターンシップ c				(30)
実技	コラボレーション a		(30)		
実技	コラボレーション b			(30)	
実技	コラボレーション c				(30)
小計			(60)~		(90)~
実技 卒業研究・創作			30	150	30
総合計 卒業に必要な授業時間数 3,120			(1140)~	(1110)~	(1050)~
実務経験のある教員等による授業科目 3年間合計			1170時間		
シラバス添付の学科時間数☆			420時間		