

BUNKA FASHION COLLEGE FASHION CONTEST 2025 TOILIST AWARD

文化服装学院ファッションコンテスト 2025 技術部門トワリスト

技術部門トワリストは、技術とクリエイションを競うことを目的とする。

課題デザイン画をもとに、シーチング作品 1 体を制作し、最も優秀な作品にグランプリが与えられる。

- 応募資格**
1. 文化服装学院、文化ファッション大学院大学、通信教育受講生、連鎖校の在生学生であること。
 2. 応募者本人の力で実物制作可能であること。(制作も本人が担う。)
 3. 2025 年 12 月 2 日(火)に開催される最終審査・表彰式に本人及びモデルが必ず出席可能であること。
(入選者及びモデルがこのイベントに参加する際にかかる交通費や宿泊費等は全て個人負担となる。)
- 応募規定**
1. 課題デザイン画をもとに、シーチング作品を 1 体制作。着脱に耐えられる完成作品であること。
 2. シーチングを主素材にし、副素材は自由に使用可とする。
ただし、ドレープ部分はシーチング以外の布(色は白または生成)の使用も可とする。
 3. バックスタイルは自由とする。
 4. アイテムごとに氏名、学科、学籍番号、学年、クラスを記入した名札をつけること。
 5. 応募作品および入選作品の著作権は応募者に帰属する。ただし、主催者がその発表のために必要な利用(複製、上映など)をすること、主催者の広報活動(WEB サイト・SNS・印刷物等各種メディア)に利用することについて応募者は応募した時点で許諾したものとする。
 6. 作品制作補助費一律 1 万円を支給する。
 7. 着装モデルは各自手配とする。(原則、モデル経験者を手配すること)
また、着装モデルの写真・動画は、主催者の広報活動(WEB サイト・SNS・印刷物等各種メディア)に使用することがある。
 8. 提出作品が未完成と判断された場合、モデルの着用に支障がある場合、及び審査当日のフィッティングの際に手直しした場合は失格とする。
 9. 作品の発送および返送費は自己負担とする。
- 応募期間** エントリー：2025 年 11 月 17 日(月)～19 日(水) 各日 12:30～13:30 のみ 日時厳守 ※郵送の場合は締切必着
文化服装学院 B 館 L 階 事務局窓口
※研修等の特別な事情でエントリー期間内のエントリーが難しい場合は、
事前エントリーとなりますので、予めご相談ください。
- 審査方法** 実物制作作品提出：2025 年 12 月 1 日(月) エントリー者に詳細を通知する (郵送の場合は提出日必着)
最終審査・表彰式：2025 年 12 月 2 日(火)
審査員複数名による実物制作作品審査 / グランプリ・準グランプリ・佳作を各 1 点選出し表彰
- 賞**
- グランプリ : 1 点、賞金 30 万円、賞状、トロフィー、副賞(購買事業部金券 5 万円)
準グランプリ : 1 点、賞金 20 万円、賞状
佳作 : 1 点、賞金 10 万円、賞状
- 審査員** 松本 志行 株式会社 divka モデリスト 〈審査員長〉
北村 悦子 アキラナカ チーフパターンメーカー
茅野 誉之 CINOH デザイナー
飯野 恵子 デザイナー
(敬称略・順不同)

※都合により上記内容について変更する場合があります。

応募用紙

問合せ・郵送先 〒151-8522

東京都渋谷区代々木 3-22-1

文化服装学院 文化服装学院ファッションコンテスト係

TEL : 03-3299-2292



文化服装学院ファッションコンテスト 2025 技術部門トワリスト

制作者	学院 B F G U 通信 連鎖校			
	連鎖校の場合、学校名・学科学年を記入：			
	フリガナ			
	氏名（漢字）	氏名（英字）		
	学籍番号：	学科：	科	年 組
	TEL：	E-mail： ※学院生は文化学園 Gmail アドレスを記入すること		
モデル	学院生 他校生（学校名： ） 一般			
	フリガナ：			
	氏名（漢字・英字）：			
	学籍番号：	学科：	科	年 組
	TEL：	E-mail：		
	性別： 男 女 年齢 歳			
	モデルのショー経験の有無 経験あり（ショー名： ） 経験なし ※原則、モデルはショー経験者を選出ください。			
	着装モデルの写真・動画を学校広報活動のメディア・印刷物で使用するについて、モデルならびに事務所（所属の場合）より許可を得ているか： 得ている 得ていない			
	（モデルが事務所に所属している場合）事務所名：			

受付番号(事務局記入)

--